

# Résurrection de l'Occident

Démonstration de notre

**DROIT HISTORIQUE** au **Comm-Anar**<sup>1</sup>

---

طالب فیردی – juillet 2006

---

<sup>1</sup> Communisme-Anarchisme.

# La Maladie Secrète de l'Occident

**L'Occident est malade**, et il règne sur le Monde. C'est tout le problème.

Faut-il préciser que c'est de la maladie de l'Occident **Civilisé** qu'il s'agit ; et point du tout du Pithécanthrope tailleur de galets d'il y a 250 000 ans, ni du Celte forgeron de fer de 750 A.C. ? Hélas, oui ! Car qui nous donne aujourd'hui une définition de la Civilisation faisant autorité ? Quant à la maladie de cet Occident, elle est absolument niée par ceux qui prétendent le représenter ; tandis que la Masse populaire, qui en ressent affreusement les effets, en ignore totalement la nature.

- Commençons par déclarer péremptoirement ceci : l'Occident Civilisé date très précisément du **“miracle grec”**, autrement dit de la parution des Hellènes, du surgissement de l'Hellade à Sparte et Athènes. Ceci se produisit autour de 650 A.C., et l'événement représenta un véritable séisme historique. En vérité, il est facile de confirmer cette origine, mais c'est une autre affaire d'en comprendre la vraie signification.

- Ensuite, il convient de rappeler que **bien des fois notre Occident tomba gravement malade** depuis sa naissance : il y eut la débâcle de la Grèce, puis la confusion des Alexandrins, la chute de Rome, celle de Byzance, et la ruine du Saint Empire au 14<sup>ème</sup> siècle. Méditer ces expériences n'est-il pas de première nécessité ?

•••

Que se passa-t-il lors de ces défis que nous eûmes à relever ?

C'est simple. À tout coup, nous vîmes l'Occident en venir à faire un retour complet sur lui-même, et déclarer bravement : **OÙ EN EST l'Homme dans l'Histoire ?** Surprise ! Cette seule remise à plat de **“l'Homme dans l'Histoire”** suffit pour rétablir l'Occident, et à le rendre même plus vigoureux et rayonnant que jamais.

Le fait est éclatant, et nous concerne de très près, quand nous vîmes le bout du tunnel de la Guerre de Cent Ans en 1475, surmontant du même coup la dure épreuve de la ruine du système Pape-Empereur. C'est alors que, grâce à l'Humanisme et au Protestantisme, l'Occident allait conquérir l'insigne privilège dans l'humanité civilisée : celui d'ouvrir la carrière aux Temps Modernes, et obtenir le titre de **“Monde Libre” par excellence**. En effet, la marche triomphale de l'Occident Moderne commençait, menant tout d'une traite jusqu'à la Révolution Française, et la proclamation de ses Grands Principes qui ont ébloui le monde.

Et après cela, plus rien ? Si ! Les Grands Principes abstraits de 1789 font à présent belle figure au musée de l'Occident Civilisé, tandis que celui-ci se retrouve concrètement **malade comme jamais !** Pourtant, depuis bientôt deux siècles, on ne se fit pas faute, bien des fois et en tous sens, de recourir à l'ancienne formule : **“OÙ EN EST l'Homme dans l'Histoire”**. Rien n'y fit. On ne put, au contraire, empêcher notre Occident de s'enfoncer toujours plus dans les Ténèbres, et n'user de sa supériorité acquise que pour entraîner le Malheur du monde.

•••

## ***Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version***

Fort heureusement, “quand le vase est trop plein, il faut qu’il déborde !” Nous y sommes. Totalement désillusionnés, nous voilà disposés à regarder la réalité en face. Et **le commencement de la sagesse** – rien de plus – donne le syllogisme suivant :

*MAJEURE* – C’est bien à présent l’Occident Moderne, le système occidental parvenu à sa Perfection finale, qui se découvre dans un état pathologique. Ceci veut dire simplement que **toute l’histoire de l’Occident** – de A à Z – se trouve cette fois remise en question ; et que la maladie secrète de l’Occident actuel ne fait qu’un avec la Chute de l’Occident tout court, avec la ruine de la Civilisation en tant que telle.

*MINEURE* – Or, la vieille interrogation : “OÙ EN EST” l’Homme dans l’Histoire n’était autrefois salvatrice que dans la mesure où l’Occident avait à se développer, à se parfaire. Nous ne devons pas nous étonner que la recette devienne tout à fait inopérante une fois la civilisation arrivée à son Terme : c’est désormais son fondement, **ce qu’elle présupposait aveuglement**, qui s’écroule et doit être révisé.

*CONCLUSION* – Quel est le Préjugé, ce qu’on ne soupçonnait pas comme pouvant faire problème, dans l’ancien “Sésame, ouvre-toi”, dans cette clef des difficultés tant que l’Occident se trouvait en expansion ? Ce sont **les deux mots “l’Homme et l’Histoire”** ! Donc, le piège de la vieille formule saute, mais à condition que nous abandonnions complètement la préoccupation du “OÙ EN EST”, pour ne plus nous attacher qu’à redéfinir de fond en comble les deux notions d’Homme et d’Histoire.

Résumons. Une question toute nouvelle se pose à nous : non plus “Où En Est” l’Homme dans l’Histoire, mais “**QUE SONT**” et l’Homme et l’Histoire ? Quelle est la vraie signification de ces deux mots, totalement ignorée de nos pères ? Répondre à cette question consiste ni plus ni moins à nous donner **l’armement théorique fondamental**, préalable et nécessaire, permettant de tourner la page de la Chute de l’Occident Civilisé. La Résurrection de l’Occident est à ce prix. Il est à prévoir que si on y parvient – et il le faut bien ! – le salut de l’Occident changera la face du monde, comme jamais on ne le vit de mémoire d’homme...

•••

Se poser **enfin la bonne question** : “**QUE SONT**” en vérité l’Homme et l’Histoire, indique immédiatement deux choses :

- d’abord, que nous vivons les derniers instants de la Chute de l’Occident ;
- ensuite, que les deux notions sont solidaires : à toute version du mot Histoire correspond un type d’Homme particulier, et réciproquement.

Ceci dit, il y a comme un saut dans l’inconnu à vouloir redéfinir l’Homme et l’Histoire. N’est-ce pas un peu fou ? À l’inverse, y aurait-il 36 versions possibles de ces deux mots ? En réalité, tous les doutes s’évaporent en s’y prenant posément.

**1-** Une première version se propose immédiatement à notre analyse : c’est la définition de l’Homme et l’Histoire cultivée par **la Civilisation**, par notre Occident du temps où il était bien portant, resplendissant de santé.

## *Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version*

À ce propos, une curiosité vient à l'esprit : notre Occident, né du “miracle grec”, n'a cessé de nous entretenir d'Hérodote, en le qualifiant de “Père de l'Histoire”<sup>2</sup>. Une question se pose aussitôt : n'y eut-il pas d'histoire avant Hérodote ? Ses propres “Enquêtes”, qui traitent abondamment de l'Égypte, la Perse, etc., prouvent le contraire. Mais alors, faut-il admettre une histoire sans historiens ? Et à quel type d'Homme cet état social pouvait-il correspondre ?

**2-** Du fait même de la curiosité que nous venons de dénoter, nous serons directement renvoyés à une deuxième version de l'Homme et l'Histoire : celle qui devait nécessairement être en vigueur durant ce que l'Occident ne sut jamais que recouvrir du nom de “**Préhistoire**”. En ce monde qualifié seulement de manière négative il y eut, nous dit-on, des “Peuples sans Histoire” ; mais conquérants du Feu, ayant parcouru les âges de la Pierre et des Métaux. Nous eûmes ainsi chez nous, les Celtes et les Germains, les Pélasges et les Latins, les Phéniciens et les Étrusques, les Slaves et les Normands...

Caractériser précisément cette seconde version de l'Homme et l'Histoire ne fera pas du tout que remuer des cendres, loin de là ! Notons que la Civilisation se trouva obligée de s'avouer en quelque sorte débitrice de ces “Primitifs” qui l'ont précédée ; mais c'était en confessant implicitement son incompréhension à ce sujet, et donc qu'**elle se comprenait mal elle-même** ! Hérodote donne le spectacle de cette étrange ambiguïté. Il dit d'abord : “les noms des dieux grecs nous viennent des Barbares, et surtout de l'Égypte” ; et ensuite : “les coutumes et lois de l'Égypte sont contraires à celles du reste du monde”<sup>a 3</sup>.

•••

Ce qui précède dicte le Plan que nous allons observer :

### **PREMIÈRE PARTIE**

L'examen des deux versions de l'Homme et l'Histoire qui ont marqué l'humanité vivante du passé établira la nécessité présente d'une “**Société du 3<sup>ème</sup> Âge**”, à propos de laquelle il restera à s'interroger.

### **DEUXIÈME PARTIE**

La leçon tirée de l'ensemble réel de notre passé social, vivant et néanmoins révolu, permettra alors de caractériser précisément la “vraie” définition de l'Homme et l'Histoire, et la société qui lui convient : “**la République du Comm-Anar**”, Communisme-Anarchisme correspondant à l'avènement de la 3<sup>ème</sup> espèce de la Race humaine.

---

<sup>2</sup> Hérodote, hellène illustre s'il en est, connu la “pointe” – AKMÈ – de son activité au milieu du 5<sup>ème</sup> siècle A.C., au fameux “siècle de Périclès”.

<sup>3</sup> Les notes a, b, c, etc. se trouvent à la fin du texte. (Note de l'Édition)

*I*  
*SOCIÉTÉ du*  
*3<sup>ème</sup> ÂGE*

*Tournons-nous vers le passé social complet,*  
*pour y prendre sur le fait*  
*l'histoire de l'Histoire*  
*et l'humanisation de l'Homme.*



## **A- LE DRAME DU MONDE LIBRE**

La conception de l'Homme et l'Histoire qui fut celle de l'**Occident Civilisé** est censée nous être familière. C'est justement pourquoi ce sera la pire que nous aurons à rencontrer. En effet, elle n'est pas du tout aussi évidente qu'elle le paraît, mais comporte deux aspects qui doivent être soigneusement distingués :

- D'un côté, elle est incontestablement **JUSTIFIÉE HISTORIQUEMENT**, et donc à jamais **très Précieuse**. Il suffit de rappeler qu'elle coïncide avec l'épopée de l'Occident Civilisé, à qui elle fit mériter le beau nom de "Monde Libre".

- D'un autre côté, elle est assurément **BORNÉE HISTORIQUEMENT**, et donc définitivement **très Partiale**. Il suffit de prêter attention au fait que l'Occident Civilisé eut une Origine bien précise : le "miracle grec" ; et qu'il eut de même un Terme bien défini : la "Grande Révolution" de 1789.

Comment concilier le fait que la définition Occidentale-Civilisée de l'Homme et l'Histoire, fut tout à la fois très-Précieuse et très-Partiale ? C'est toute la question du "**Drame du Monde Libre**" que nous serons amenés à découvrir.

Marchons à cette découverte, en observant le Plan suivant :

- 1- Dieu ;
- 2- La Création ;
- 3- Le Drame.



# 1- DIEU

Ce n'est pas pour rien qu'il faut commencer par Dieu : **il occupe la première place** durant toute l'histoire Civilisée. D'ailleurs, tout au long de ces 25 siècles, vit-on jamais s'établir une société athée ? Comment aborder cette question si importante de Dieu ?

Historiquement, la chose est claire : **Dieu est le nom que la civilisation donna à la Réalité**, à la Réalité avec majuscule, c'est-à-dire réelle et vraie sans restriction aucune. Mais en quoi cette manière civilisée de rendre compte de la Réalité fut-elle tout à la fois très-Précieuse et très-Partiale ? Deux choses sont à considérer à ce sujet :

- Du début à la fin, la civilisation conserva la même position : la Réalité en tant que telle s'identifie à Dieu parce qu'elle consiste en **l'Esprit Absolu**, cette Substance "simple et immuable" comme dirent les théologiens. Ainsi, ce qui n'est pas Dieu ne peut être que de-Dieu, participer de Dieu, et ne mérite le nom d'"être" que dans la mesure où il est marqué d'esprit Relatif. Il en va de cette façon pour le Monde "et tout ce qu'il contient", affecté de changements et de différences. Tel est donc le Dogme de la civilisation.

- Ceci dit, l'idée que la Civilisation se fit de l'Esprit Absolu a une histoire, et cet aspect de la question a une importance capitale. L'histoire de la civilisation peut même se résumer dans le processus de Purification de l'idée d'Esprit Absolu : **de sa forme Simple à sa forme Pure**. C'est ici qu'il faut souligner le fait suivant : l'Occident Civilisé seul parcourut le cycle complet de la civilisation ; par suite lui seul élaborait la forme Pure de l'Esprit Absolu <sup>b</sup>.

Voyons de plus près ces deux points : l'Esprit Absolu permanent, et l'évolution de sa forme Simple à sa forme Pure.

...

- Que fut l'avènement de l'Occident Civilisé ? Le "miracle grec" consista avant tout dans la proclamation fondatrice du règne de Dieu, sous le nom de **Zeus-Lumière Suprême** (car tel est le sens du mot ZÈVS).

Quel tournant historique immense ! Pensons qu'à partir de l'adoration déclarée de Zèvs, l'humanité se trouva irréversiblement partagée en "**grecs et barbares**". C'était inévitable ; puisque Zèvs se donnait vainqueur des Titans et débrouilleur du Chaos auquel se substitue le Cosmos. Dès lors, le Maître de l'Olympe se veut "Père des dieux et des hommes", de tous les hommes, "barbares" inclus.

- Que verrons-nous à l'achèvement de l'Occident Civilisé, 25 siècles plus tard, avec la Révolution Française (1789-1805) ? Les Constituants, le 26 août 1789, ne purent faire autrement que de placer la Déclaration des "droits naturels" de l'homme "sous les auspices de **l'Être Suprême**". Et que dit, une génération plus tard, le philosophe Hegel ? Ceci : "La Révolution Française fut un magnifique lever de soleil. Un enthousiasme de l'Esprit divin fit frissonner l'Univers. On crut assister pour la première fois à la réconciliation du Créateur avec sa Création" (Philosophie de l'Histoire – 1822-1831).

## ***Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version***

On peut se demander ce qu'est devenue à ce moment la vieille démarcation entre "grecs et barbares". On n'en a pas fini avec elle ! Seulement les barbares anti-civilisés d'antan ont changé de nom : on les voit maintenant comme d'attendrissants bébés civilisés, les "**peuples à l'état de nature**", candidats dociles à l'assimilation religieuse (Voyage de Bougainville – 1771).

• Il faut donc bien s'en convaincre : de son périclès à son apogée, l'Occident Civilisé exalte **le Droit Divin**, il affirme que l'Esprit Absolu préside sans partage au Monde.

Faut-il river leur clou à quelques revêches ? Précisons que Hegel, dans son envolée sur la Révolution Française, tient à se référer à l'Athènes d'Hérodote, qui fut aussi celle du philosophe **Anaxagore**, dont il cite la sentence suivante : "C'est la Raison Suprême (le NOÛS) qui gouverne le Monde". Que feront d'ailleurs les Chrétiens, à mi-chemin entre Anciens et Modernes ? L'Évangile "grec" de **Saint Jean**, si décisif, s'ouvre par cette parole : "Au commencement était le Logos (le Verbe) ; tout fut fait par Lui, et en Lui était la Lumière des hommes"<sup>4</sup>. L'affaire est jugée sans appel : la Raison Suprême des Jupitériens, le Verbe des Chrétiens et l'Être Suprême des Théistes de 1789 se font étroitement écho.

•••

Examiner ensuite l'Esprit Absolu, allant de sa forme Simple à sa forme Pure, nous amène à mettre sur le tapis la formule habituelle : Dieu Créa le monde à partir du Néant. Qu'entend-on ici par "Créer" et par "Néant" ? Un flou artistique est entretenu par les Païens concernant ces deux mots, alors que tout le problème de "l'histoire de Dieu" <sup>c</sup> porte sur ce point !

### **CRÉER**

Sans nous y attarder ici, il est assez facile de vérifier que les Anciens, les Médiévaux et les Modernes n'ont pas vu les choses de la même manière : le Dieu antique **FORME** le monde ; le Dieu médiéval l'**ENGENDRE** ; et seul le Dieu Moderne le **CRÉE** ni plus ni moins.

### **NÉANT**

Le problème du Néant est lié très étroitement à l'affaire, puisqu'on doit toujours annoncer que la Création est faite, produite, etc., "à partir" du Néant. On remarque tout de suite que Néant ne se donne que par opposition à Être (comme Rien par opposition à Quelque Chose), que ce n'est qu'une non-définition. Or, ce "néгатif de Dieu" a une histoire très précise, ce qui a pour contre-coup de nous éclairer très précisément sur le niveau de purification de l'Esprit Absolu où on se trouve.

• Le **Maître** antique s'oppose à la forme la plus Simple possible du Néant : c'est **l'INFORME** (l'A-morphe) ; d'où Zeus défini par Aristote comme "Forme des formes". L'Informe est un autre nom du Chaos originel ; et le Bien Formé (Eu-morphe), le Cosmos, est la Création.

---

<sup>4</sup> C'est cette page de Saint Jean que les Francs-maçons tinrent ouverte sur leur autel (1720).



## *Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version*

À la version quasi-sensible du Néant en tant qu'Informe, correspond une Trinité divine qui semble une vraie Famille dont les membres sont "extériorisés", avec une personnalité paraissant autonome. Ex. : Zeus – Athéna – Hermès.

• Le **Père** médiéval s'oppose à un Néant qui devient "mixte", "équivoque" : extérieur à la divinité par un côté et intérieur d'un autre côté ; ce n'est plus l'Informe et pas encore le Néant pur. On dit le Néant OUDÉN en grec = "peu de chose" ; et NIHIL en latin = "pas un brin", "pas un pouce". C'est **le RIEN**, ou "Chose" prise au sens vague <sup>d</sup>.

À la forme ambiguë du Néant en tant que Rien, correspond une Trinité divine qui reste une Famille, mais intérieure à Dieu. On dit "trois Personnes en une Substance".

N'oublions pas que la "Persona" latine veut dire personnage, un rôle, un masque de théâtre. D'où : Père – Fils – Esprit<sup>5</sup>.

• L'**Auteur** moderne est l'Esprit Absolu conséquent, qui s'oppose à un Néant totalement intérieur à Lui-même, **le NÉANT tout court**, "en soi et pour soi". C'est pourquoi il Crée au sens fort, au sens Absolu.

À la forme achevée du Néant des modernes correspond une Trinité toute intérieure : Dieu est sans ambages Sujet Absolu<sup>6</sup>, et on ne tolère plus de parler de Trinité qu'à propos des Facultés ou Fonctions de l'Âme Absolue qu'est ce Moi. Ainsi, chez Kant nous avons (chez Dieu Créateur) : Législateur (Saint) – Gouvernant (Bienveillant) – Juge (Intègre).

•••

Leçon à tirer du Perfectionnement historique avéré de l'idée d'Esprit Absolu auquel procéda l'Occident Civilisé.

• Pourquoi aux stades pré-Modernes de la Civilisation, alors que Dieu est déjà "en principe" aux commandes, a-t-on une manière hésitante, inconséquente, d'avancer le mot Créer, ne le distinguant pas clairement des mots Produire et Faire ?

C'est en définitive, qu'on a encore une Civilisation d'abord très faible, puis encore vulnérable sur la planète : tant par ses dimensions que par sa puissance intérieure. En un mot, on a une **civilisation plus ou moins RURALE** en elle-même, et avec un environnement "barbare" à redouter<sup>7</sup>.

• La Civilisation rurale ou semi-rurale ne peut pas différencier nettement, d'une part **Être et Exister**, d'autre part **Néant et Non-être**. Il en va de même pour les notions d'Éternel et Sempiternel, d'Immense et Illimité. En fait, la civilisation rurale veut un monde **Circonscrit** spatialement avant tout, ou bien **Borné** temporellement avant tout.

---

<sup>5</sup> Le cas du St Esprit met l'accent sur le pur "rôle" de cette "personne" : on ne le figure dans la "famille" que comme une Colombe. Hermès n'avait d'ailes qu'aux pieds !

<sup>6</sup> D'où les malentendus et faux débats à propos des "Unitariens".

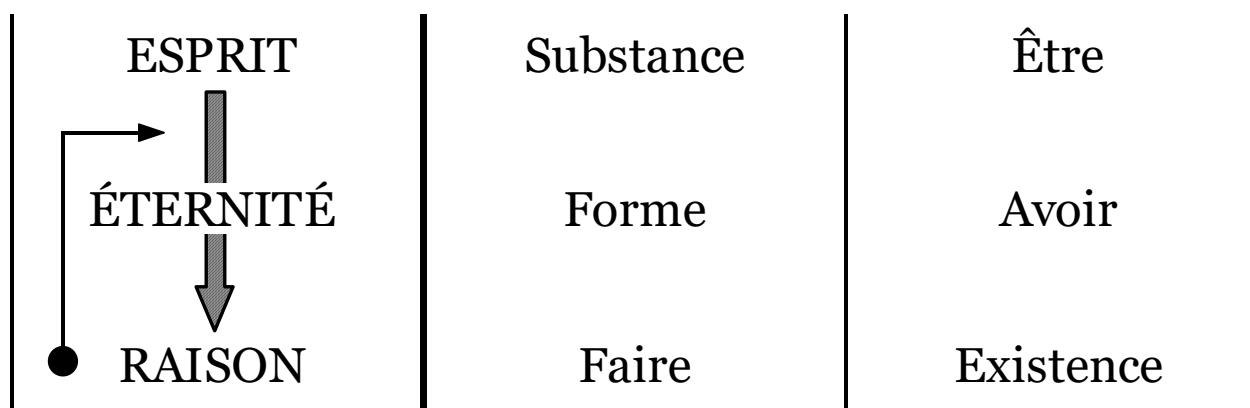
<sup>7</sup> Pensons à nos "invasions" du 5<sup>ème</sup> siècle ; que le dernier Lombard ne tombe qu'en 774 (Charlemagne ; du temps du lien avec l'Islam) ; aux Mongols répandus depuis Gengis Khan – 1205 ; et que le Turc Tamerlan ne disparaît qu'en 1375. Plus tard, plus aucun "Attila" ne se montrera.

## Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version

• Alors, qu'est ce "néгатif de Dieu", le Néant plus ou moins conséquent, ce sans quoi l'Esprit Absolu ne peut se définir ? On voit bien qu'**il s'agit de la MATIÈRE**, et du statut que doit lui donner la religion. Quand on arrive au Néant tout court des Modernes, on dit clairement : l'Esprit Absolu est ce qui est totalement exempt de Matière ; celle-ci est pur Néant en Dieu, tandis qu'elle est pur Non-être ("privation" d'être) dans la Création ; ce qui fait que cette Grande Créature – toute Perpétuelle et Illimitée qu'elle soit désormais – est fondamentalement et irrémédiablement toute autre que le Créateur. Découvrir que le Néant de Dieu est tout bonnement un autre nom de la Matière, c'est parvenir à l'intelligence du grand Mystère de la Religion. Il fallait que l'Église Réaliste vienne pour établir ce point <sup>e</sup>.

•••

Nous pouvons maintenant développer ce que veut dire **Dieu sous sa forme Pure**, dans la religion Parfaite de l'Occident Moderne ; y compris ce qu'il a alors "dans la tête" en Lui-même, "avant" toute velléité de Créateur.



1- Voici ce que devient le mot "Dieu", sans cesse sur les lèvres de l'Humanité Civilisée, sous la forme achevée et indépassable de la Religion (après 1760) :

• C'est l'**ESPRIT** Absolu, à l'égard de qui la Matière est pur Néant (les mots Esprit et Néant étant pris dans le sens le plus radical, conséquent).

L'Esprit ainsi posé est la **Substance** propre de Dieu. C'est pourquoi Dieu seul mérite le nom d'**Être** sans réserve aucune, avec majuscule.

• Quel est l'**Avoir** tout à fait spécial de cet Être ? Autrement dit, quelle **Forme** peut-on attacher à cette Substance ?

C'est l'**ÉTERNITÉ**. Ni l'Immortalité, ni même la Perpétuité, mais l'Éternité<sup>8</sup>. Dieu A l'Éternité en exclusivité distinctive. Dire Dieu, c'est dire "l'Éternel". Osons une image : l'Esprit est le nom de Dieu ; l'Éternel est son prénom.

<sup>8</sup> Quand on pense que nos curés et pasteurs nous promettent encore la "vie ÉTERNELLE" ! D'ailleurs, ils prennent soin de ne pas préciser si ils ont en tête celle du Paradis ou celle de l'Enfer. Et ils ne se montrent pas du tout empressés d'en jouir, se feraient plutôt tuer (!) pour que ne soit pas porté atteinte au Système actuel païen-barbare, avec ou sans eux.

## **Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version**

Quelle est la caractéristique de ce Temps Absolu qu'est l'Éternité ? Elle est un Instant Immobile.

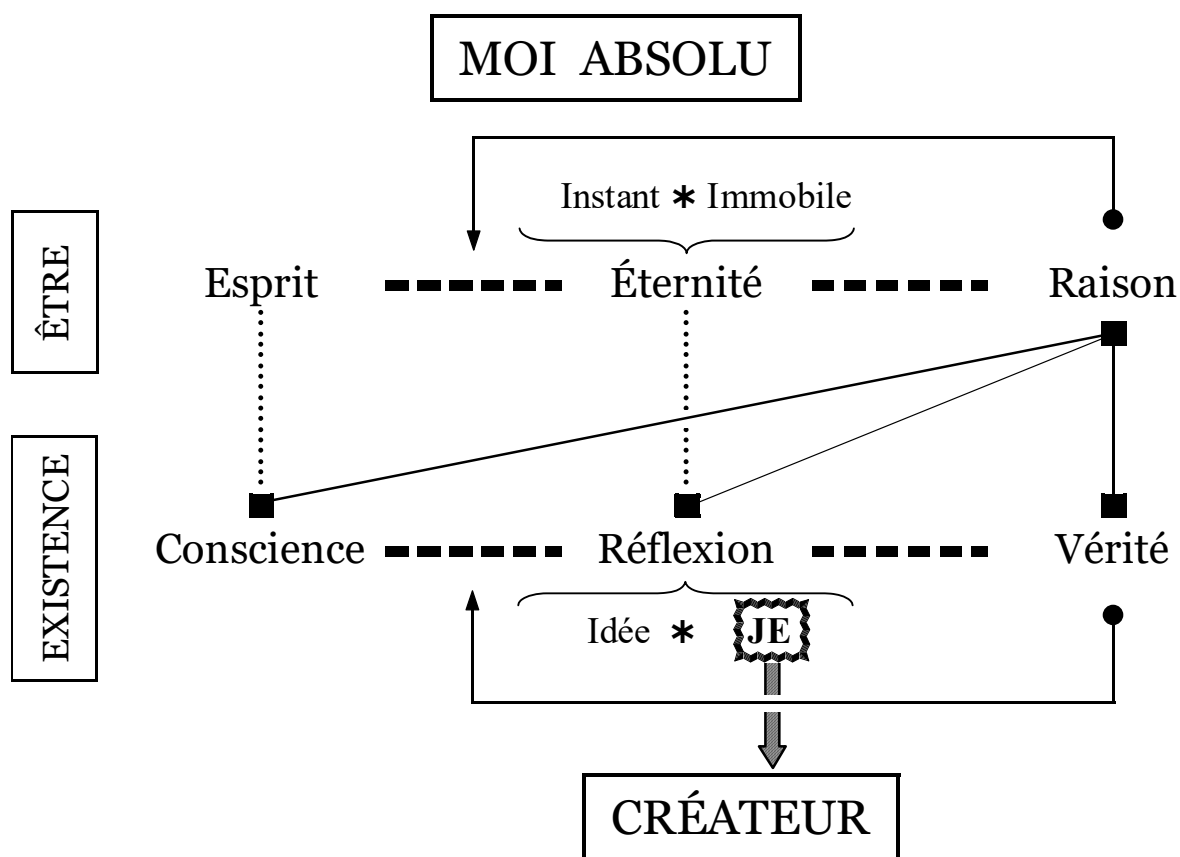
• Enfin, quel est **le Faire** qui unit la Substance et la Forme de Dieu ; ou bien : quelle est **l'Existence** qui unit son Être et son Avoir. (Rappelons que notre existence est ce qu'on fait de notre être). Le Faire, ou l'Existence de Dieu est sa "vie" en tant que **RAISON** absolue. Bref, c'est l'activité "concrète" de l'Esprit, et ce dont se nourrit l'Éternité.

**2-** Mais alors se pose la question suivante : qu'est-ce que Dieu peut bien "raisonner", et ceci "avant" toute Création<sup>9</sup> ? Il reste que raisonner, c'est toujours "idéer". Qu'en est-il donc de l'idéation en Dieu ?

•••

Le mot "Dieu", nous le savons, recouvre trois "Attributs" : Esprit-Éternité-Raison.

**1-** D'abord, comment nommer l'Unité des trois, qui est telle que chacun des trois la comprend toute ? Cette unité est Âme absolue, autrement dit Sujet absolu, ou encore **MOI ABSOLU**. Attention ! C'est encore peu de dire que Dieu est "Un" à ce titre. Juger de Dieu, même analogiquement, selon la Quantité est infantilisme. En Dieu, l'Unité mathématique est "néant" au regard de son Identité logique, "qualitative". C'est seulement ceci admis, qu'une juste compréhension de l'Acte "unique" de la Raison divine, qui "meuble" son Instant Immobile, est possible.



<sup>9</sup> Il vaut mieux dire "indépendamment" de toute Création, puisque l'Éternité est par définition étrangère aux notions d'avant et d'après des hommes civilisés.

## ***Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version***

**2-** Il va de soi que la Raison divine “produit” une Idée “unique”. Mais encore ?

- Dans la raison humaine, la **Conscience** se trouve toujours “derrière” les opérations mentales, armée du Premier Principe “évident-indémontrable” d’Identité-Unité. À son tour, la **Réflexion** n’a lieu que dans le cadre de l’opposition Sujet-Objet, les idées elles-mêmes n’étant que des “objets mentaux” (êtres de raison), et successifs-multiples. Enfin, le fruit du travail mental se réduit à des **vérités** relatives, victorieuses de l’erreur.

- En Dieu, l’Acte de la Raison “confond” Conscience-Réflexion-Vérité. La **Spontanéité** absolue de l’Esprit divin constitue la Conscience. L’Idée divine est l’affirmation que le Sujet divin est **son propre Objet**. Le “contenu” de cette Idée consiste tout bonnement dans le **“JE” du Moi** de Dieu. Enfin, le fruit de ce “travail” mental est simplement la Vérité de toutes vérités possibles et imaginables, la **Vérité absolue** étrangère à toute erreur.

Au total, on rejoint la vieille formule d’Aristote (purifiée) : “Dieu est Pensée qui Se pense”.

•••

### **Conclusion :**

Nous pouvons dire avoir pris Dieu sur le fait : Il est **L’INTELLECTUEL ABSOLU**. Ce sera pour cela l’Être absolument “Libre” que la Civilisation pose nécessairement, comme la Réalité-même qui préside au Monde Libre des hommes.

Qu’on n’aille pas dire que Dieu en Lui-même pousse la Contemplation à un degré insensé, et qu’un tel Dieu Oisif (DEUS OTIOSUS) fait sourire. Ce serait faire bon marché du fait que c’est au “JE” de Dieu que la civilisation dut **la Création** ! Ne s’est-il pas montré en cette circonstance “affairé” (NEG-OTIOSUS) au degré suprême<sup>10</sup> ?...

L’Occident Civilisé, lui, prit la chose au sérieux, et avouait hautement que le travail mental des enfants de Dieu était gouverné par le couple **Foi-Raison**. Qu’on fasse la fine bouche laïque ou non à ce sujet, on doit reconnaître au moins que notre Occident savait alors ce que signifiaient rigueur et cohérence intellectuelles.



---

<sup>10</sup> Remarquons le lien de ce mot avec **Négoce**. Qui de plus affairé qu’un marchand ?

Précision. En grec, on dit Oisif : SCHOLÉ (σχολή). D’où scolaire = SCHOLA. Parce que Oisif veut aussi dire **ÉTUDE**, cette occupation étant caractéristique du Maître délivré des tâches manuelles, et non pas de l’Esclave. Historisme !

# Notes

## a- Les Jean-Foutre

Mettre au jour le vrai sens à donner aux mots Homme et Histoire est une affaire grave et pressante. Il s'agit d'une œuvre intellectuelle de salut public. En veut-on une confirmation ?

Une des coqueluches de notre société de Mort, le sieur **Benjamin Constant** (1767-1830) nous la donne en déclarant ceci : “Le passage de l'état Sauvage à l'État Social est une ÉNIGME” (Notons qu'il identifie Social et Civilisé). Pourquoi ces Jean-foutre font-ils des livres ?

## b- Dieu et la Technique

Il serait bon que nos Ingénieurs aient en tête le lien intime qu'il y a entre l'idée Moderne de Dieu et la Technique Moderne. **Le moteur à vapeur**, qui se met au point de 1615 à 1824 (200 ans), commence avec le protestant normand Salomon de Caus (1576-1625), pour s'achever avec l'Anglais Stephenson (1781-1848).

## c- “Histoire de Dieu”

Pourquoi des guillemets ? Parce que **Dieu n'a pas d'histoire** ; c'est l'idée que les civilisés s'en font qui est historique. Quand ils parviennent à son expression PURE, c'est Lui vraiment qu'ils découvrent, tel qu'il était constamment de son côté.

Ne pas confondre cette question avec une autre très différente : **Dieu est historique**, question qui se pose en SORTANT de la civilisation. C'est-à-dire : Dieu n'est que la “moitié” de la Réalité découverte.

## d- “N'ayez pas peur”

**Des chrétiens** (ou qui se croient tels) **peuvent être choqués** par notre analyse. Mais l'histoire est l'histoire ! Le christianisme existe depuis presque 1900 ans. La Bible occidentale fut achevée il y a 1600 ans (Vulgate de Saint Jérôme : 404 P.C.). Dans cette Bible, il y a toujours l'Ancien Testament, qui commence par la Genèse. Les deux premiers versets de la Genèse, lus dans l'esprit juif, disent ceci :

“Au début, Grand-Génie (’Élohîm) suscita nos ciels et notre sol<sup>11</sup>. Car alors, ils n'étaient pas : le Sol **solide** était aride et nu (Tohu-wa-Bohu), et c'était Nuit sur la face de l'Abîme **liquide** (Tehôm), que couvrait l'Haleine **gazeuse** de Grand-Génie (’Élohîm)” (Genèse 1 : 1-2)<sup>12</sup>.

---

<sup>11</sup> BARA', qu'on nous traduit par *Créer*, veut dire en hébreu : faire naître, arriver, se montrer, susciter.

<sup>12</sup> Ici, pas d'Élément-FEU, primordial chez les Spiritualistes : ce qui prime sur Terre-Eau, c'est **AIR**.

Évidemment, les chrétiens firent une lecture spiritualiste de ce texte. Mais à moins d'effacer ces deux versets, ils ne peuvent nier que la "création" se fit en présence de Quelque Chose ! Pas question de Néant Pur.

Ajoutons ceci ; le Lexique Scholastique dit à l'article Vide : "Le Vide existait avant la Création du monde, et il existe maintenant au-dessus des cieux". Quel est donc ce Vide qu'on n'ose pas dire Néant ? Le Lexique poursuit en donnant une définition du "Vide entassé" (VACUUM COACERVATUM) : "C'est un vide Sensible et Notable, celui qui existerait si Dieu venait à détruire tous les corps d'un grand espace". Voilà ce qui a cours au Vatican en matière de Néant<sup>13</sup>.

## **e- Pièges de la Matière**

**1- Tout d'abord, la Matière n'est pas du tout diabolisée par le Spiritualisme.** Ce que combat impitoyablement le Spiritualisme, c'est toute dérive menant à "réifier" la Matière, à la substantialiser, à l'absolutiser ; ce qui reviendrait à détrôner l'Esprit Absolu, et donc à ruiner la Civilisation. D'où, chez les Grecs, la guerre inexpiable contre les Titans, qui montèrent à l'assaut de l'Olympe, en vue de rétablir le règne d'Ouranos, "antérieur"<sup>14</sup> à celui de Zeus, et même à celui de Cronos. C'est la même chose en ce qui concerne les Chrétiens vis-à-vis de Satan (et aussi des Manichéens voulant deux dieux : celui de la Matière "avec" celui de l'Esprit).

Mais dans la limite où le règne sans partage de l'Esprit Absolu est reconnu, la Matière est tout à fait admise. On ne peut même pas dire qu'elle est tolérée, car il ne s'agit plus du tout de la Matière sombre et sauvage, anti-civilisée, des Titans et de Satan. C'est à une Matière transfigurée selon l'Esprit, recyclée, qu'on a affaire, la Matière domestiquée que réclame fortement la civilisation. La Création est faite pour l'Humanité (humanité raisonnable), qui a pour mission d'exercer son hégémonie relative sur la Nature. Dans la Nature (Ici-bas et Au-delà), la Matière se présente comme Non-être<sup>15</sup>. La grande différence c'est qu'en Dieu la Matière est Non-être ABSOLU, c'est-à-dire Néant. Toujours est-il que même en Dieu la Matière a une place sous ce nom Néant, ce "négatif" sans lequel l'Esprit Absolu ne peut se définir précisément. D'ailleurs, le péril des Titans et de Satan ne se comprendrait pas autrement.

Dans la Scholastique, on faisait état de 5 Universaux (ou Prédicables) : le Genre et l'Espèce, la Différence et le PROPRE, puis l'Accident. C'étaient les Attributs universels des êtres. Exemple du PROPRE : raisonner est le propre de l'Homme : il n'y a que lui qui en est capable, même s'il déraisonne parfois (c'est le Propre le plus rigoureux, "du 4<sup>ème</sup> mode").

---

<sup>13</sup> On trouve des caractéristiques également "mixtes" dans la "**fin du monde**" selon la République Chrétienne – cf. Saint Thomas en regard d'Aristote par exemple.

<sup>14</sup> "antérieur" : pourquoi les guillemets ? Parce que ce **temps sur le seuil du Temps** est dogmatique, hors toute Chronologie (C'est comme Adam "avant" la Chute chez les Chrétiens).

Cette question du Temps qui doit SORTIR de l'Éternité, mais ne peut en aucune façon en être un "morceau" est à la racine des grandes hérésies inverses d'Arius et d'Apollinaire. Cela se sophistique ensuite avec Nestorius et Eutychès. Augustin : "Il faut des hérésies". Puissant !

<sup>15</sup> Dans la mesure où l'Humanité se présente comme Non-néant du fait des âmes dont les personnes sont dotées. D'un autre côté, les Personnes ont un Corps, et les Âmes sont créées, si bien que le croyant ne doit jamais oublier que "tout" est Non-être relativement à Dieu.

## *Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version*

On peut dire que la Matière, sous le nom de Néant, est un tel Propre total chez Dieu : impossible de parler de Lui sans l'évoquer. La Scholastique a une autre manière de dire la chose : en Dieu, la Matière est un "Accident Métaphysique" ; le Néant est chez lui comme le Rire chez l'Homme. J'imagine bien Dieu créant dans un rire... plutôt que par déraison.

**2-** Un autre point peut être fermement établi : **la Matière et la Nature sont catégoriquement spiritualisées dans la civilisation pré-Moderne**, rurale ou semi-rurale. C'est une erreur complète et dangereuse d'y voir une "concession" quelconque au Matérialisme, sous prétexte d'Informe ou de Rien posés comme "à côté" de Dieu. Il est vrai que la Création, vue par son côté matériel, celui de la Nature, était dite un Grand Vivant du temps de Zeus, alors qu'elle devint une Grande Machine (l'horloge de Voltaire) du temps de l'Être Suprême.

Mais l'aspect "vivant" ne doit pas nous égarer : c'était en Principe sinon en Fait proscrire absolument le Matérialisme. Cette manière Simple de poser l'hégémonie de l'Esprit Absolu fut en réalité la plus héroïque ; sur cette lancée, déboucher sur le Grand Horloger fut des plus faciles en comparaison ; même s'il y a loin de la coupe aux lèvres, comme le montre le long et pénible chemin qui conduisit depuis Méton (433 A.C.) jusqu'à Newton (1686 P.C.).

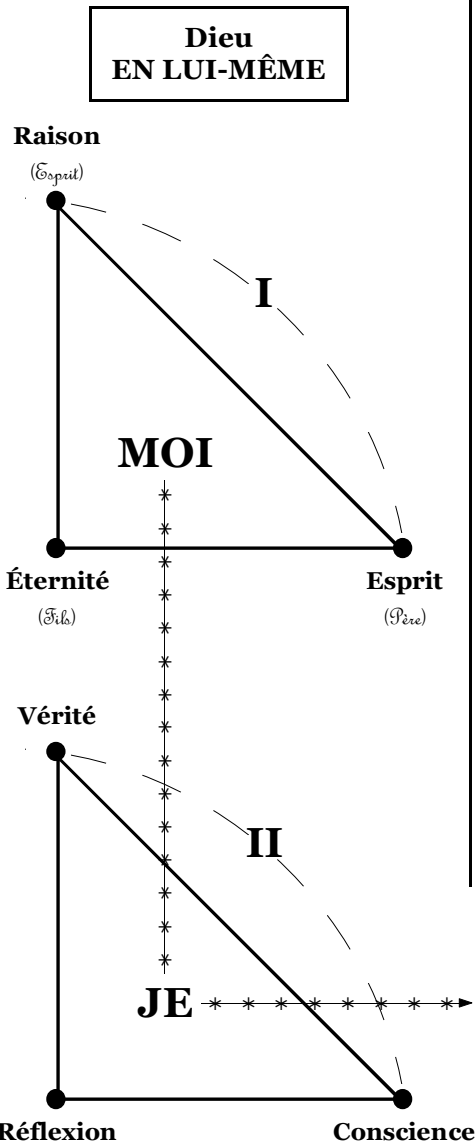
Les Grecs voyaient Zeus et son Panthéon régner dans un milieu constitué d'**ÉTHER**, cette surmatière "subtile", invisible, convenant aux Immortels<sup>16</sup>. C'est cette matière "astrale" du monde supérieur qui commande la **matière première** de notre monde à nous, "sous la Lune" : matière "sensible" parce que ne se présentant jamais que sous des "mélanges" des Quatre Éléments (Feu-Air-Eau-Terre), et donc donnant lieu à des corps "corruptibles". Ainsi était assurée la spiritualisation de la Nature, non pas malgré mais grâce aux vertus et "âmes" admises en elle.



---

<sup>16</sup> Attention à ce mot : l'Au-delà normal des humains est encore tout autre chose chez les Anciens : au Tartare ou aux Iles Fortunées, les hommes ne sont "pas autant" immortels que les dieux.

# Dieu Moderne



## DIEU MODERNE

Ici est représenté le Dieu moderne **PUR** (après 1760), et **En Lui-Même**.

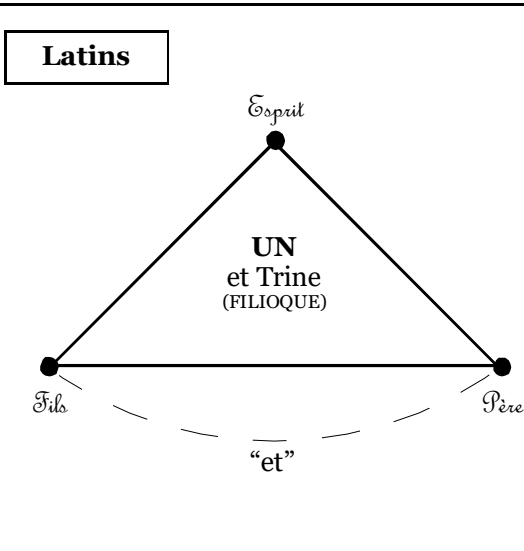
D'abord sa **NATURE** (ce qu'il "est"), puis son **ACTIVITÉ** (sa "vie") - (I et II).

Sur le schéma I sont rappelées les trois Personnes de la Trinité chrétienne (médiévale).

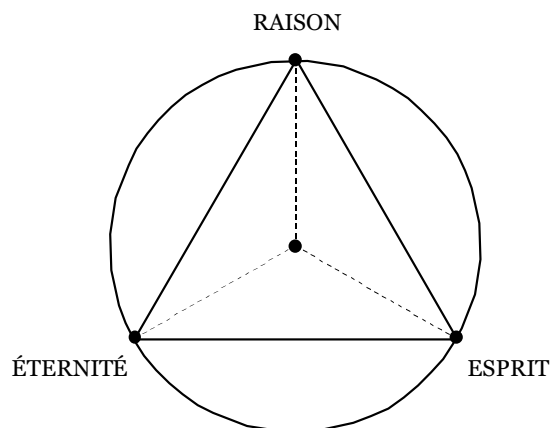
Notons :

- Cette disposition sur le triangle rectangle Moderne évoque le christianisme Impérial (grec) : spiration de l'Esprit "du Père **PAR** le Fils". L'expression Papale (latine) : "du Père **ET** du Fils" (Filioque) est représentée à part, en bas à gauche.
- Il y a un usage différent du mot Esprit chez les chrétiens et les Modernes. C'est normal. Les Modernes en font la Substance Explicite de Dieu qui est **Sujet, Moi**, comme tel. Chez les Médiévaux, c'est une "personne" (rôle), de Dieu qu'on nomme simplement **Un**.

D'une certaine manière, le Dieu PUR réalise le rêve de Joachim de Flore (1133-1202), mais autrement qu'il pensait : le 3<sup>ème</sup> Age **du CHRISTIANISME**, celui de l'Esprit, c'est-à-dire des **MOINES**, Nouvel Évangile à la clef, doit survenir en **1260**, faisant suite au règne du Père (Jésus annoncé par les Juifs), **et** celui du Fils (de Saint Paul et des Prêtres).



Finalement, c'est un triangle strictement **ÉQUILATÉRAL** (s'inscrivant en un Cercle) qui conviendrait au Dieu PUR, tellement les trois Facultés-Fonctions de l'Âme Absolue ne font qu'un.





## 2- CRÉATION

Venons-en à la question du Monde, de l'Univers. Comment l'Occident civilisé envisageait-il la chose ?

Historiquement, c'est clair : **le Monde reçoit de la Civilisation le nom de Création**. C'est logique. Le Monde ne peut être que De-Dieu, c'est sa Grande Créature. Qui ne sait, d'ailleurs, que Dieu doit toute sa publicité à son titre de Créateur ? Ainsi, la proclamation de l'existence de la Création ne fait qu'un avec la Révélation de l'existence de Dieu.

Deux choses sont à considérer à ce sujet :

- Du début à la fin, la Civilisation conserva la même position : conçue véritablement, la Création n'est autre que le domaine général de **l'Esprit Relatif**. Autrement dit : d'une part, il est légitime d'affirmer que le Monde tient toute sa consistance et sa cohérence au fait qu'il est DIVIN ; d'autre part, la Création n'en reste pas moins absolument DÉPENDANTE de l'Esprit Absolu.

- Ceci dit, l'idée que l'Humanité civilisée se fit de la Création a une histoire, et cet aspect de la question a une importance capitale. L'histoire de la civilisation peut même se résumer dans le processus de Purification de l'idée de l'Esprit Relatif, exactement parallèle à celle de l'Esprit Absolu : **de sa forme Simple à sa forme Pure**.

C'est ici qu'il faut souligner le fait suivant : l'Occident seul parcouru le cycle complet de la Civilisation ; par suite lui seul élaborera la forme Pure de la Création.

Voyons de plus près ces deux points : la Création Permanente, puis le changement de cette dernière de sa forme Simple à sa forme Pure.

---

### PERMANENCE

- Que fut l'avènement de la Civilisation occidentale ? Les Grecs, en même temps qu'ils proclament le règne de Zeus affirment le caractère Divin du Monde, le découvrant comme Création. Le stoïcien Cléanthe donnera une expression grandiose de ce fait dans son Hymne à Zeus : "Oui, nous les hommes, sommes de la race de Dieu. C'est parce que nous seuls dans la Création sommes doués de Parole sonore (Parole = Logos = Raison)"<sup>17</sup>. Empressons-nous de noter que c'est dans l'Humanité, au sein de la Création, qu'éclate le caractère Divin du Monde. Pourquoi ? Parce que les hommes, dotés d'une âme, sont pourvus de Raison Relative.

---

<sup>17</sup> Nous sommes alors, vers 285 A.C., à l'âge Classique des Alexandrins, à l'époque d'Euclide.

## **Résurrection de l'Occident – 3<sup>ème</sup> version**

Quel tournant historique immense ! Pensons qu'à partir du moment où l'Humanité endosse le simple privilège qui consiste à dévoiler que le Monde dans son ensemble est de Dieu, la Création va se donner irréversiblement comme un Tout polarisé, la combinaison "**Humanité et Nature**". C'était inévitable ; puisque le signe distinctif de la Dépendance de la Création vis-à-vis de son Créateur, c'est que le domaine de l'Esprit Relatif est empreint de MATIÈRE.

- Que verrons-nous à l'achèvement de la civilisation occidentale, au sommet des Temps Modernes ? En 1762, **Jean-Jacques Rousseau**, sous le nom du "Vicaire Savoyard", dit : "Il n'est rien de meilleur, après Dieu, que l'Humanité. Moi, homme, par ma Raison, je suis placé au premier rang dans l'ordre des êtres que Dieu gouverne. Oui, l'Homme est le Roi de la Nature" (*Émile* – IV).

On peut se demander ce qu'est devenue, à ce moment la vieille polarisation de la Création, se donnant comme "Humanité et Nature". On n'en a pas fini avec elle ! Seulement, ce même rapport au sein de la Création s'est beaucoup modifié. Il n'est, pour le sentir, que de comparer deux grands Naturalistes séparés par 21 siècles : Aristote (384-322 A.C.) et Buffon (1707-1788 P.C.). **Aristote** écrivait : "La matière est comme la femelle qui désire le mâle pour enfanter, comme le Laid qui aspire au Beau (*Physique* – I). Le Travail rationnel imite les œuvres spontanées de **la Nature**, et complète ce qu'elle ne peut achever (*Parties des Animaux* – I)". **Buffon** déclare : "L'Humanité ne connaît pas encore assez l'étendue de sa puissance sur la Nature. L'Homme peut fixer la température de la Terre au point qui lui convient et, **commandant** ainsi à l'énergie de **la Nature**, il peut détruire tout ce qui lui nuit et faire éclore tout ce qui l'avantage (*Époques de la Nature* – 1778)".

- Il faut donc bien s'en convaincre : de son périclès à son apogée, la Création étant affirmée, l'Occident exalta **le Droit Naturel** qu'a l'Humanité d'y présider sans partage, en qualité de Vicaire du Créateur.

Faut-il river le clou à quelques revêches ? Précisons que Buffon, dès 1749, revendique hardiment sa parenté avec **Aristote**, qu'il loue pour "sa tournure d'esprit philosophique" dans la science naturelle, et qu'il félicite d'avoir suivi dans sa description des animaux "un plan de comparaison élevé dans lequel l'homme sert de modèle" (*Discours sur la manière d'étudier et traiter l'Histoire Naturelle*). Que feront d'ailleurs les Chrétiens, à mi-chemin entre Anciens et Modernes ? **Saint Paul**, se trouvant à Athènes "debout au milieu de l'Aréopage", rappelle précisément les paroles de Cléanthe<sup>18</sup>, antérieures de 335 ans, et s'écrit : "Vos Poètes Inspirés l'ont bien dit : nous sommes de la race de Dieu" (Actes, 17 : 28). L'affaire est donc jugée sans appel : aussi bien au temps du Maître des vivants, puis du Père des créatures, et enfin de l'Auteur des êtres, le Monde ne cesse d'être posé comme Création.

---

## **CHANGEMENT**

---

<sup>18</sup> Reprises vers 250 A.C. par l'astronome ARATOS dans son poème des "*Phénomènes*".

# Table

La Maladie Secrète de l'Occident.....	2
I - SOCIÉTÉ du 3 <sup>ème</sup> ÂGE.....	5
A- LE DRAME DU MONDE LIBRE.....	6
1- DIEU.....	7
Notes.....	13
Dieu Moderne.....	16
2- CRÉATION.....	17
PERMANENCE.....	17
CHANGEMENT	



Voir aussi : Redéfinir “l’Homme” et “l’Histoire” ? ; Orthodoxie Générale.